

Titouan Bessenay

Généraliste 3d / Motion design / AD - Paris

06 46 31 95 78
bessenay@ik.me

Diplômé d'un master en design numérique, j'ai construit un profil polyvalent mêlant sound design, code, motion design, 3D, VFX, graphisme et compositing. Mon approche combine rigueur technique et sensibilité créative, nourrie par des références variées et une vision connectée du design.

Autonome et à l'aise en équipe, j'ai l'habitude de gérer des responsabilités et de m'adapter à la réalité du monde professionnel tout en préservant une approche créative et pertinente.

Expérience

- | | |
|----------------------------------|---|
| - Missions Freelance depuis 2022 | Kering, L'Oréal, Takami, LB aka Labat, ... |
| - Golgotha, 2024 | Stage 3 mois -> Motion, 3D, Graphisme |
| - C'est Ainsi, 2024 | Stage 3 mois -> Motion, 3D, Graphisme, Live |
| - Mazarine, 2022 | Stage 3 mois -> Motion, 3D, Shoot XR, DOOH |
| - Nexton Agency, 2021 | Stage 1 mois -> Motion, Photo, UI |

Formation

DSAA Design et Création Numérique	ESAIG Estienne Paris	2025
DNMADE Numérique option motion	ESAIG Estienne Paris	2023
Baccalauréat Général Scientifique	lycée Clemenceau Reims	2020

Compétences logicielles

Blender, Suite Adobe, Touch Designer, Ableton, Figma, Comfy UI

Langues

anglais (avancé)
français (natif)